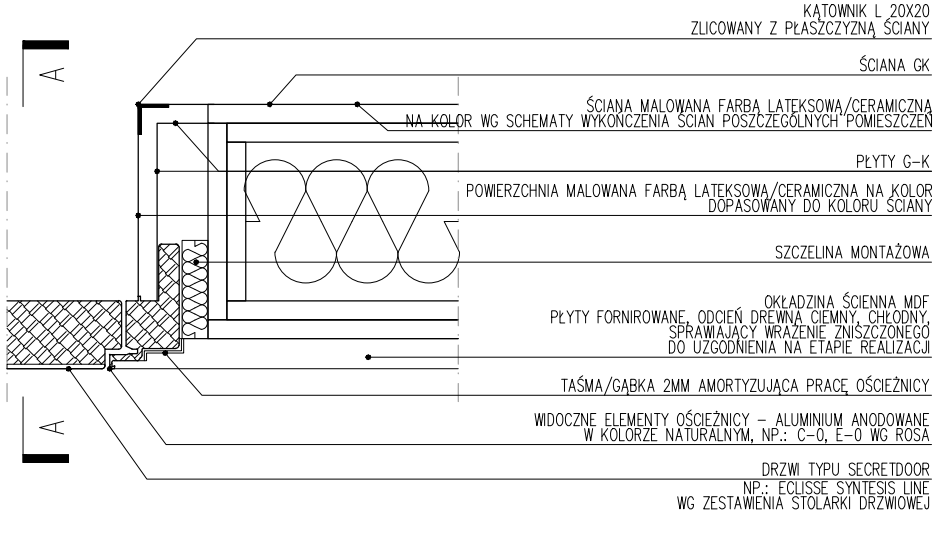


D-1.2-01 DETAL STYKU OŚCIEŻNICY I WYKOŃCZONEJ ŚCIANY
PRZĘKROJ PIONOWY A-A

SKALA 1:5

UWAGA!
DOTYCZY DRZEW: D01, D02



D-1.2-01 DETAL STYKU OŚCIEŻNICY I WYKOŃCZONEJ ŚCIANY
PRZĘKROJ POZIOMY B-B

SKALA 1:5

UWAGA!
DOTYCZY DRZEW: D01, D02

UWAGI:

- RELACJE POMIĘDZY PRZĘTYMI WYMIARAMI, A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY SPRAWDZIĆ PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYKONAWCZYCH, EWENTUALNE ROZBIEDNOŚCI I ICH KONSEKWENCJE WYKONAWCZYM I KONSTRUKCYJNYM WYMAGĄC BĘDĄ PORÓZUMIENIA Z PROJEKTANTEM PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYKONAWCZYCH.
- RYUNKI RZUTÓW ROZPATRYWAĆ Z ODPOWIEDNIMI RYSUNKAMI WIDOKÓW, PRZĘKROJÓW I RYSUNKAMI SZCZEGÓŁOWYMI ORAZ PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA MEBLI NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ RZECZYWISTE WYMIARY WYKOŃCZONEGO POMIESZCZENIA. NINIEJSZE RYSUNKI MAJĄ CHARAKTER POGŁADOWY I NIE STANOWIĄ PODSTAWY DO CENIA ELEMENTÓW. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO PRZEDSTAWIENIA PROBEK MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH DO AKCEPTACJI INWESTORA I ARCHITEKTA. NA ETAPIE REALIZACJI NALEŻY ZESTAWIĆ PROBEKI KOLORYSTYCZNE FARB I LAKIERU NA PŁYTOCH W KOLORACH RAL 7016 ORAZ 7021 MAT.
- DOPUSZCZA SIĘ STOSOWANIE MATERIAŁÓW I ELEMENTÓW INNYCH NIŻ PODANO W PROJEKcie POD WARUNKIEM ZACHOWANIA ICH PARAMETRÓW TECHNICZNYCH, ESTETYCZNYCH I JAKOŚCIOWYCH. PODANE NAZWY PRODUKTÓW (PRODUCENT, MODEL) SĄ JEDYNE WYTYCZNIKI WIZUALNYMI, TECHNICZNYMI I JAKOŚCIOWYMI DO WYBORU DOCELOWYCH PRODUKTÓW.
- NINIEJSZE OPRAWIANIE NIE OBEJMUJE PROJEKTÓW INSTALACYJNYCH, TO JEST PROJEKTU INSTALACJA ELEKTRYCZNEJ, PRZEKŁADNIKI SANITARNEJ I PROJEKTU KONSTRUKCJA. NINIEJSZY PROJEKT NALEŻY TRAKTOWAĆ JEDYNE JAKO WYTYCZNE DO WYŻEJ WYMENOWANYCH BRANŻ.
- FARBA LATEKSOWA MATOWA, NP: PARA, BENJAMIN MOORE, CAPAROL LUB FLUGGER LUB INNA. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEDSTAWIENIA PROBEKI KOLORU NA WYKOŃCZONEJ ŚCIANE W CELU AKCEPTACJI DANEGO KOLORU FARB.
- W POMIESZCZENIACH WOKRZYCH (ŁAZIENKA I ZAPLECZYE PRACOWNICZE) NALEŻY ZASTOSOWAĆ PŁYTY KG DO POMIESZCZEŃ WOKRZYCH.
- PROJEKT BALUSTRADY SCHODÓW JEST JEDYNE WYTYCZNA DO JEJ KONSTRUKCJI. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO JEJ WYKONYWANIA NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ WYMIARY ORAZ PRZEPROWADZIĆ OBŁICZENIA WYTRZYMAŁOŚCIOWE BALUSTRADY.
- CEDEY OKRYWIE NALEŻY OCZYSZCZIĆ I ZABEZPIECZYĆ.
- DODRUKI KONKRETNIEJ PRZEPARATÓW NALEŻY DOKONAĆ PO ODKRYCIU CEDEJ.
- KONSTRUKCJA MEBLI WYKONANYCH NA WYMIAR JEST JEDYNE WYTYCZNA DO ICH BUDOWY. WYKONAWCA MA MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA INNYCH ROZWIĄZAŃ KONSTRUKCYJNYCH PRZY ZACHOWANIU GABARYTÓW, FUNKCJONALNOŚCI ORAZ ESTETYKI ZABUDÓW MEBLOWYCH ZGODNEJ Z PROJEKTEM. ZMIANY NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.

UWAGI: DOKUMENTACJA NINIEJSZEGO PROJEKTU JEST KOMPLETNA I POPRAWNA Z PUNKTU WIDZENIA CELU KTÓREMU MA SŁUŻYĆ. TZN. ZGŁOSZENIA ROBÓT BUDOWLANYCH		
NINIEJSZY RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI BRANŻOWYMI. W PRZYPADKU ROZBIEDNOŚCI LUB BRAKU WYTYCZNYCH ZWROCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.		
WSZYSTKIE WYMIARY POWINNY ZOSTAĆ SPRAWDZONE PRZEZ WYKONAWCĘ PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH. W CELU WYJAŚNIENIA EWENTUALNYCH WĄTPLIWOŚCI NALEŻY ZWROCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.		
WSZELKIE ELEMENTY RUCHOME, ELEMENTY WYPOSAŻENIA, W SZCZEGÓLNOŚCI ELEMENTY STOLARKI ŚLUSARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ, SZKLEŃ, OKŁADZIN ELEWACYJNYCH NALEŻY ZAMAWIAĆ I WYKONYWAĆ / MONTOWAĆ NA PODSTAWIE ZWERYFIKOWANYCH OBMIARÓW RZECZYWISTYCH WYKONANYCH NA OBIEKCIE.		
WSZYSTKIE ELEMENTY WYKONYWAĆ WEDŁUG ODPOWIAJĄCYCH IM OPRACOWAŃ BRANŻOWYCH.		
UŻYTE MATERIAŁY POWINNY POSIADAĆ WSZYSTKIE WYMAGANE ATESTY I APROBATY, ZASTOSOWANE WSZYSTKICH MATERIAŁÓW, PRODUKTÓW I URZĄDZEŃ (OPISANYCH LUB NIE OPISANYCH) BEZWZGLĘDNE UZGODNIĆ Z INŻYNIEREM Z RAMIENIA INWESTORA.		
ROZWIĄZANIA ZAMIEŃNIE DO WSKAZANYCH W PROJEKCIE UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM I INWESTOREM!		
W WYPADKU STWIERDZENIA JAKICHKOLWIEK NIESPOJNOŚCI W KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z BIUREM PROJEKTÓW.		
WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMAMI, WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH, OPRACOWANYMI PRZEZ INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ ORAZ ZASADAMI WIEDZY I SZTUKI BUDOWLANEJ.		
OBJEKT: WROCŁAW, PLAC SOLNY 8/9, DZ NR 24 OBRĘB STARE MIASTO WOJ. DOLNOŚLĄSKIE		
INWESTOR: INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ KŚZpNP ODDZIAŁ WE WROCŁAWIU, UL. SOŁTYSOWICKA 21A, 51-168 WROCŁAW		
PRZEDMIOT OPRACOWANIA: PRZEBUDOWA LOKALU PRZY PLACU SOLNYM WE WROCŁAWIU NA POTRZEBY INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ KŚZpNP ODDZIAŁ WE WROCŁAWIU		
STADIUM: PROJEKT WYKONAWCZY ARCHITEKTURY WNĘTRZ		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: <div>R-STUDIO RAFAŁKO ARCHITEKCI</div> <div>R STUDIO</div> <div>FILIP RAFAŁKO</div> <div>PRADZYŃSKIEGO 19/10</div> <div>58-105 ŚWIDNICA</div>		
PRADZYŃSKIEGO 19/10 58-105 ŚWIDNICA T. 665 932 956 M. STUDIO@RAFAŁKO.PL WWW.RAFAŁKO.PL		
PROJEKTANT: MGR INŻ. ARCH. FILIP RAFAŁKO	NR UPRAWNIENI: 20/DSOKK/2018	PODPIS:
PROJEKTANT: MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA LOCHNO	NR UPRAWNIENI: ---	PODPIS:
ASYSTENT PROJEKTANTA:	NR UPRAWNIENI: ---	PODPIS:
DATA: 29.04.2019	SKALA: 1/5 1:20	
TREŚĆ RYSUNKU: PARTER WIDOK ŚCIANY A-A POMIESZCZENIA 1.2 WIDOK ŚCIANY B-B POMIESZCZENIA 1.2 DETAL D-1.2-01 STYKU OŚCIEŻNICY I WYKOŃCZONEJ ŚCIANY	NR RYSUNKU: AW/R14	