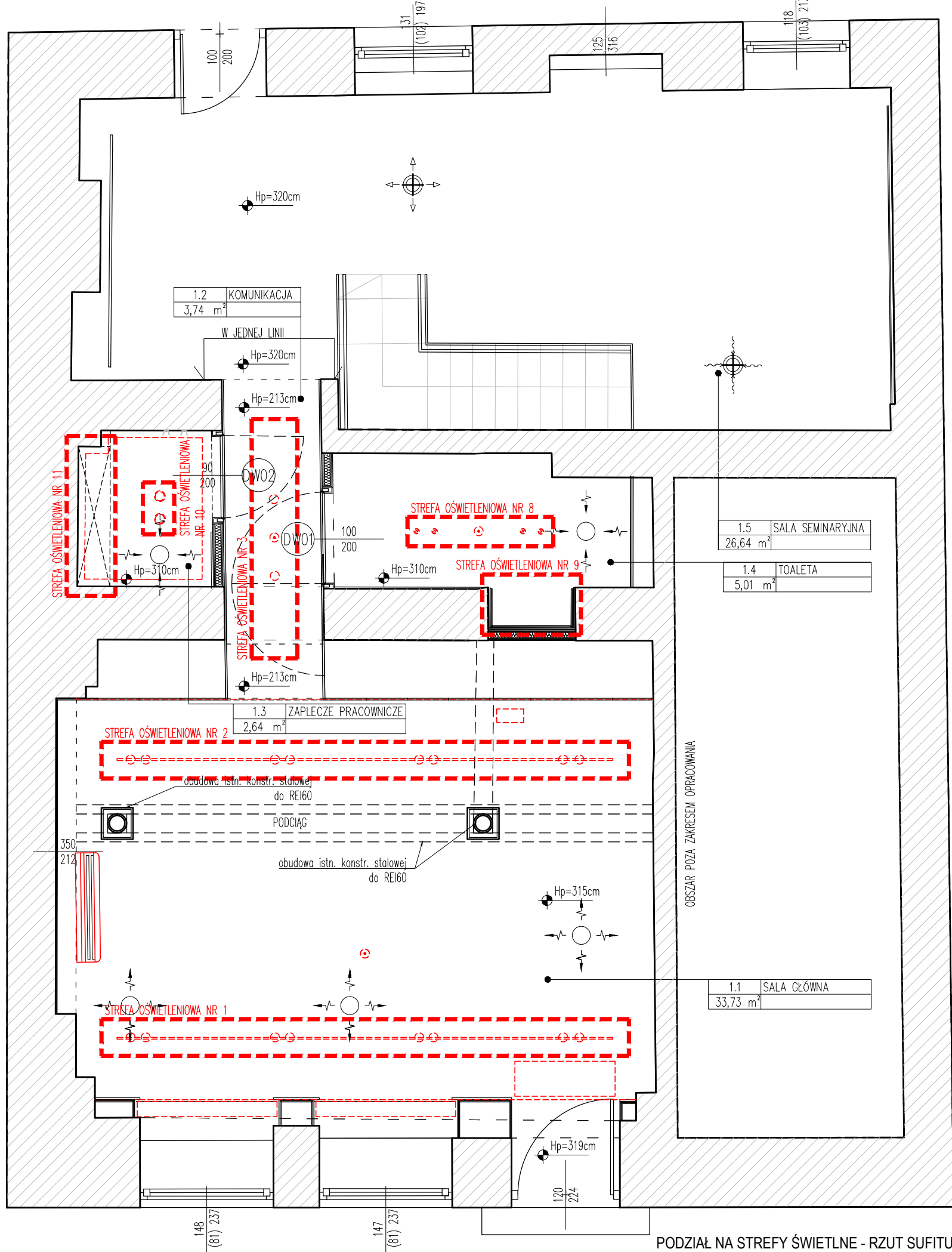


SCHEMAT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ - RZUT PARTERU



PODZIAŁ NA STREFY ŚWIETLNE - RZUT SUFITU

UWAGI:

- RELACJE POMIĘDZY PRZYJĘTymi WYMIARAMI, A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY SPRAWDZIĆ PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYKONAWCZYCH, EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I ICH KONSEKWENCJE WYKONAWCZIE I KONSTRUKCYJNE WYMAGAĆ BĘDĄ POROZUMIENIA Z PROJEKTANTEM PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYKONAWCZYCH.
- RYUNKI RZUTÓW ROZPATRYWAĆ Z ODPOWIEDZNIAMI RYSUNKAMI WIDOKÓW ŚCIAN, PRZEKROJÓW I RYSUNKAMI SZCZEGÓŁOWYMI ORAZ PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA MEBLI NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ RZECZYWISTE WYMIARY WYKONCZONEGO POMIESZCZENIA. NINIEJSZE RYSUNKI MAJĄ CHARAKTER PODŁĄDOWY I NIE STANOWIĄ PODSTAWY DO CIĘCIA ELEMENTÓW. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO PRZEDSTAWIENIA PRÓBEK MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH DO AKCEPTACJI INWESTORA I ARCHITEKTA. NA ETAPIE REALIZACJI NALEŻY ZESTAWIĆ PRÓBKĘ KOLORYSTYCZNE FARB I LAKIERU NA PŁYCE MDF W KOLORACH RAL 7016 ORAZ 7021 MAT.
- OPUSZCZA SIĘ STOSOWANIE MATERIAŁÓW I ELEMENTÓW INNYCH NIŻ PODANO W PROJEKcie POD WARUNKIEM ZACHOWANIA ICH PARAMETRÓW TECHNICZNYCH, ESTETYCZNYCH I JAKOŚCIOWYCH. PODANE NAZWY PRODUKTÓW (PRODUCENT, MODEL) SĄ JEDYNE WYTYCZNIAMI WIZUALNYMI, TECHNICZNYMI I JAKOŚCIOWYMI DO WYBORU DOCELOWYCH PRODUKTÓW.
- NINIEJSZE OPRACOWANIE NIE OBEJMUJE PROJEKTÓW INTALACYJNYCH, TO JEST PROJEKTU INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ, PRJEKTU INSTALACJI SANITARNEJ I PROJEKTU KONSTRUKCJI. NINIEJSZY PROJEKT NALEŻY TRAKTOWAĆ JEDYNE JAKO WYTYCZNE DO WYŻEJ WYMENIONYCH BRANŻ.
- FARBA LATEKSOWA MATOWA, NP: PARA, BENJAMIN MOORE, CAPAROL LUB FLUGGER LUB INNA. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEDSTAWIENIA PRÓBKĘ KOLORU NA WYKOŃCZONEJ ŚCIANE W CELU AKCEPTACJI DANEGO KOLORU FARB.
- W POMIESZCZENIACH MOKRYCH (ŁAZIENKA I ZAPLECZE PRACOWNICZE) NALEŻY ZASTOSOWAĆ PŁYTY KG DO POMIESZCZEŃ MOKRYCH.
- PROJEKT BALUSTRADY SCHODÓW JEST JEDYNE WYTYCZNĄ DO JEJ KONSTRUKCJI. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO JEJ WYKONANIA NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ WYMIARY ORAZ PRZEPROWADZIĆ OBŁICZENIA WYTRZYMAŁOŚCIOWE BALUSTRADY.
- CEGŁY ODKRYTE NALEŻY OCZYŚCIĆ I ZABEZPIECZYĆ.
- DOBÓR KONKRETYCH PREPARATÓW NALEŻY DOKONAĆ PO ODKRYCIU CEGLI.
- KONSTRUKCJA MEBLI WYKONANYCH NA WYMIAR JEST JEDYNE WYTYCZNĄ DO ICH BUDOWY. WYKONAWCA MA MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA INNYCH ROZWIĄZAŃ KONSTRUKCYJNYCH PRZY ZACHOWANIU GABARYTÓW, FUNKCJONALNOŚCI ORAZ ESTETYKI ZABUDÓW MEBLOWYCH ZGODNEJ Z PROJEKTEM. ZMIANY NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.

LEGENDA:

- WYBURZENIA
- POZOSTAWIONA ISTNIEJĄCA ŚCIANA

LEGENDA:

- REFLEKTORY NA SZYNIE
- OPRAWY OŚWIETLENIOWE UKRYTE WE WNECIE SUFITOWEJ
- REKRAN WYSUNĄTY Z SUFITU PODWIESZANEGO
- ROLETY UKRYTE Z ZABUDOWY ŚCIENNEJ
- ANEMOSTAT NAWIEWNY
- ANEMOSTAT WYWIEWNY
- OPRAWA AWARYJNA

LEGENDA:

- PS1** PRZYŁĄCZE ŚCIENNE NR 1
-ALARM
-PRZYCIŚK P.POŻ
-STEROWANIE STREFĄ ŚWIETLNA 1, 2, 3
- PS2** PRZYŁĄCZE ŚCIENNE NR 2
-ALARM
-PRZYCIŚK P.POŻ
-STEROWANIE STREFĄ ŚWIETLNA 3, oraz ośw. w pom. 1.5
- PS3** PRZYŁĄCZE ŚCIENNE NR 3
-STEROWANIE STREFĄ ŚWIETLNA 1, 2, 3
-PRZYŁĄCZA I ZASILANIA DO STANOWISKA PRACY (WG WYTYCZNYCH INWESTORA)

WŁĄCZNIK ŚWIATA

GNIAZDO WTYKOWE

PODWÓJNE GNIAZDO WTYKOWE

ZASILANIE O UKRYTEGO OŚWIETLENIA LED

UWAGI:
DOKUMENTACJA NINIEJSZEGO PROJEKTU JEST KOMPLETNA I POPRAWNA Z PUNKTU WIDZENIA CELU KTÓREMU MA SŁUŻYĆ. TZN. ZGŁOSZENIA ROBÓT BUDOWLANYCH

NINIEJSZY RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI BRANŻOWYMI. W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI LUB BRAKU WYTYCZNYCH ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

WSZYSTKIE WYMIARY POWINNY ZOSTAĆ SPRAWDZONE PRZEW WYKONAWCĘ PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH. W CELU WYJAŚNIENIA EWENTUALNYCH WĄTPLIWOŚCI NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

WSZELKIE ELEMENTY RUCHOME, ELEMENTY WYPOSAŻENIA, W SZCZEGÓLNOŚCI ELEMENTY STOLARKI ŚLUSARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ, SZKLEŃ, OKŁADZIN ELEWACYJNYCH NALEŻY ZAMAWIAĆ I WYKONYWAĆ / MONTOWAĆ NA PODSTAWIE ZWERYFIKOWANYCH OBIARÓW RZECZYWISTYCH WYKONANYCH NA OBIEKCIE.

WSZYSTKIE ELEMENTY WYKONYWAĆ WEDŁUG ODPOWIAJĄCYCH IM OPRACOWAŃ BRANŻOWYCH.

UŻYTE MATERIAŁY POWINNY POSIADAĆ WSZYSTKIE WYMAGANE ATESTY I APROBATY. ZASTOSOWANIE WSZYSTKICH MATERIAŁÓW, PRODUKTÓW I URZĄDZEŃ (OPISANYCH LUB NIE OPISANYCH) BEZWGŁĘDNE UZGODNIĆ Z INŻYNIEREM Z RAMIENIA INWESTORA.

ROZWIĄZANIA ZAMIEŃNE DO WSKAZANYCH W PROJEKCIE UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM I INWESTOREM!

W WYPADKU STWIERDZENIA JAKICHKOLWIEK NIESPÓJNOŚCI W KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z BIUREM PROJEKTÓW.

WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMAMI, WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO - MONTAŻOWYCH, OPRACOWANYMI PRZEW INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ ORAZ ZASADAMI WIEDZY I SZTUKI BUDOWLANEJ.

OBIEKT:

WROCLAW, PLAC SOLNY 8/9, DZ NR 24 OBRĘB STARE MIASTO WOJ. DOLNOŚLĄSKIE

INWESTOR:

INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ KŚzPNP
ODDZIAŁ WE WROCLAWIU, UL. SOŁTYSOWICKA 21A, 51-168 WROCLAW

PRZEDMIOT OPRACOWANIA:

PRZEBUDOWA LOKALU PRZY PLACU SOLNYM WE WROCLAWIU NA POTRZEBY INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ KŚzPNP ODDZIAŁ WE WROCLAWIU

STADIUM:

PROJEKT WYKONAWCZY ARCHITEKTURY WNĘTRZ

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

R-STUDIO | RAFALKO ARCHITEKCI

FILIP RAFALKO
PRĄDZYŃSKIEGO 19/10
58-105 ŚWIDNICA

PRĄDZYŃSKIEGO 19/10 | 58-105 ŚWIDNICA | T: 665 932 956 M: STUDIO@RAFALKO.PL | WWW.RAFALKO.PL

PROJEKTANT:
MGR INŻ. ARCH. FILIP RAFALKO

NR UPRAWNIENIEN:
20/DSOKK/2018

PODPIS:

PROJEKTANT:
MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA LOCHNO

NR UPRAWNIENIEN:

PODPIS:

ASYSTENT PROJEKTANTA:

NR UPRAWNIENIEN:

PODPIS:

DATA:
29.04.2019

SKALA:
1:50

TREŚĆ RYSUNKU:
RZUT PARTERU
SCHEMAT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ
PODZIAŁ NA STREFY ŚWIETLNE - RZUT SUFITU

NR RYSUNKU:
AW/R02