

**SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**W POSTĘPOWANIU O ZAMÓWIENIE PUBLICZNE  
W TRYBIE**

**PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO  
PONIŻEJ RÓWNOWARTOŚCI 137.000 EURO  
NA**

**DIGITALIZACJĘ ZBIORU FILMOWEGO**

**nr 72590000-7 Wspólnego Słownika Zamówień (CPV)**

**ZAMAWIAJĄCY:**

**INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ – KOMISJA ŚCIGANIA ZBRODNI PRZECIWKO  
NARODOWI POLSKIEMU  
PL. KRASIŃSKICH 2/4/6  
00-207 WARSZAWA**

Niniejsze postępowanie jest prowadzone na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 164, poz. 1163 ze zm.).

## I. INFORMACJE O ZAMAWIAJĄCYM.

Zamawiającym w niniejszym postępowaniu jest:

**Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu,  
Pl. Krasińskich 2/4/6, 00 – 207 Warszawa,**

**Adres korespondencyjny: ul. Towarowa 28, 00-839 Warszawa**

## II. INFORMACJA O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, A TAKŻE WSKAZANIE OSÓB UPRAWNIONYCH DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI

- 1) wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego mogą być przekazywane **faksem lub pisemnie**,
- 2) osobami uprawnionymi do kontaktu z Wykonawcami są:
  - w sprawach technicznych – Jacek Sawicki w godz. 9.00 – 15.00 tel. (0-22) 581-89-06,
  - w sprawach procedury postępowania o udzielenie zamówienia publicznego – Adriana Urbanik w godz. 9.00 – 15.00 tel. (0-22) 581-88-04, fax. (0-22) 581-88-14.

## III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia stanowi:

### **DIGITALIZACJA ZBIORU FILMOWEGO – PRZEGRANIE MATERIAŁÓW ARCHIWALNYCH Z TAŚM FILMOWYCH (ŚWIATŁOCZUŁYCH) 16 I 35 MM ORAZ TOWARZYSZĄCEGO IM DŹWIĘKU ZAPISANEGO W RÓŻNYCH SYSTEMACH**

Nie dopuszcza się złożenia ofert wariantowych.

Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych (zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia):

- I - usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie HDV z taśmy filmowej 35 mm (bez dźwięku oraz obraz wraz z dźwiękiem optycznym) – ok. 35 godzin,
- II - usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (z dźwiękiem na obłewie magnetycznym) – ok. 45 godzin,
- III - usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (100% - obraz oraz dźwięk na taśmie 16 mm) – ok. 40 godzin materiału,
- IV - usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (bez dźwięku oraz obraz wraz z dźwiękiem optycznym)- ok. 175 godzin.

### Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiot zamówienia stanowi przegranie w telekino około 269 godzin archiwalnych materiałów filmowych z taśm światłoczułych (wykonanie jednej kopii pozytywowej) na kasety dostarczone przez Zamawiającego:

- a) 16 mm wraz z dźwiękiem na nośniki magnetyczne w formacie DVCam w systemie PAL zgodnie z obowiązującymi normami dla sygnału telewizyjnego,
- b) 35 mm w formacie HDV j.w.

Materiały monochromatyczne powinny zostać zapisane jako czarno – białe oraz pozbawione przebarwień.

Telekino powinno cechować się płynnym przesuwem taśmy, umożliwiać zaprogramowanie (tworzenie listy i nagranie), ponadto pełną korekcję kontrastu, jasności oraz koloru. Cały proces digitalizacji musi przebiegać drogą elektroniczną na profesjonalnym sprzęcie posiadającym certyfikat. Niedopuszczalne jest wykorzystanie w procesie digitalizacji możliwości optycznych, jak nagrywanie obrazu z projektora przez matówkę, obiektyw w obiektyw itp.

Taśmy archiwalne jak i magnetyczne po nagraniu ze względu na ich charakter w czasie całej działalności powinny być przegrywane i przechowywane w sposób uniemożliwiający dostęp do ich treści osobom trzecim.

Operatorzy wykonujący przegrania powinni zostać poinformowani o poufności archiwalnych materiałów filmowych i przyjąć na siebie zobowiązanie o przestrzeganiu tajemnicy służbowej (ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r., Dz. U. Nr 88, poz. 553 z późn. zm. Art. 266 § 1 i 3 art. 267 § 1 – 4).

Taśmy archiwalne po nagraniu powinny zostać zwrócone nieuszkodzone. Taśmy magnetyczne mogą być nagrywane tylko jeden raz.

Taśmy do przegrania dostarcza Wykonawcy Zamawiający.

Zamawiający nie dopuszcza powierzenia wykonania przedmiotu zamówienia w całości lub części podwykonawcom.

#### IV. WARUNKI UCZESTNICTWA W POSTĘPOWANIU:

W postępowaniu mogą wziąć udział Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:

##### 1. Podmiotowe:

1. spełniają warunki określone w art. 22 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych,
2. są uprawnieni do występowania w obrocie prawnym w zakresie objętym zamówieniem,
3. posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie – wykonali a w przypadku świadczeń ciągłych lub okresowych również wykonywali co najmniej dwie usługi odpowiadające swoim rodzajem i wartością usługom stanowiącym przedmiot zamówienia,
4. dysponują potencjałem technicznym – dysponują profesjonalnym sprzętem posiadającym certyfikat, umożliwiającym wykonanie zamówienia drogą elektroniczną.

##### 2. Inne:

1. zapewnią przegrywanie i przechowywanie taśm w sposób uniemożliwiający dostęp do ich treści osobom trzecim.

Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu zostanie dokonana metodą „spełnia – nie spełnia” w oparciu o dokumenty, oświadczenia i informacje zawarte w ofercie. Z treści załączonych dokumentów musi jednoznacznie wynikać, że stawiane warunki Wykonawca spełnił. Niespełnienie warunków określonych w pkt 1 skutkować będzie **wykluczeniem z postępowania** a w przypadku warunków określonych w pkt 2 **odrzuconiem oferty**.

#### V. DOKUMENTY/OŚWIADCZENIA JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ ŻE OFEROWANA DOSTAWA/USŁUGA JEST ZGODNA Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO A TAKŻE INNE WYMAGANE DOKUMENTY.

Wykonawcy:

- 1) dołączą do oferty formularz ofertowy (**załącznik nr 1 do specyfikacji**),
- 2) dołączą do oferty oświadczenie o spełnianiu warunków z art. 22 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (**załącznik nr 2 do specyfikacji**),
- 3) dołączą do oferty wykaz wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, usług w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie,

- odpowiadających swoim rodzajem i wartością usługom stanowiącym przedmiot zamówienia z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców oraz załączenia dokumentów potwierdzających że usługi te zostały wykonane należycie,
- 4) dołączą do oferty oświadczenie, iż cały proces digitalizacji będzie przebiegać drogą elektroniczną na profesjonalnym sprzęcie posiadającym certyfikat i wskażą nazwę i typ tego sprzętu,
  - 5) dołączą do oferty oświadczenie, iż zapewnią przegrywanie i przechowywanie taśm w sposób uniemożliwiający dostęp do ich treści osobom trzecim,
  - 6) dołączą do oferty aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualnego zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, wystawionego nie wcześniej niż **6 miesięcy** przed upływem terminu składania ofert,
  - 7) dołączą do oferty parafowany projekt umowy, stanowiący **załącznik nr 3 do specyfikacji**.

Wymienione powyżej w pkt 1, 2, 4 i 5 dokumenty wchodzące w skład oferty winny być przedstawione w formie oryginałów, pozostałe oryginałów lub poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii.

**Zgodność z oryginałem wszystkich kopii dokumentów wchodzących w skład oferty musi być potwierdzona przez przedstawiciela Wykonawcy lub pełnomocnika (zgodnie z dokumentem określającym status prawny Wykonawcy lub dołączonym do oferty pełnomocnictwem).**

## VI. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

- 1) każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę,
- 2) ofertę należy przygotować zgodnie z zaleceniami określonymi w niniejszej specyfikacji,
- 3) oferta musi być podpisana przez osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy i zaciągania w jego imieniu zobowiązań finansowych w wysokości odpowiadającej cenie oferty,
- 4) pełnomocnictwo osób podpisujących ofertę do reprezentowania Wykonawcy, zaciągania w jego imieniu zobowiązań finansowych w wysokości odpowiadającej cenie oferty oraz podpisania oferty musi bezpośrednio wynikać z dokumentów dołączonych do oferty; oznacza to, że jeżeli pełnomocnictwo takie nie wynika wprost z dokumentu stwierdzającego status prawny Wykonawcy (odpisu z właściwego rejestru lub zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej) to do oferty należy dołączyć **oryginał pełnomocnictwa** wystawionego na reprezentanta Wykonawcy przez osoby do tego upoważnione,
- 5) wzory dokumentów dołączonych do niniejszej specyfikacji powinny zostać wypełnione przez Wykonawcę i dołączone do oferty bądź też przygotowane przez Wykonawcę w innej, zgodnej z niniejszą specyfikacją formie,
- 6) żadne dokumenty wchodzące w skład oferty, w tym również te przedstawiane w formie oryginałów, nie podlegają zwrotowi przez Zamawiającego,
- 7) Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty,
- 8) podana w ofercie cena ofertowa musi zawierać wszelkie koszty jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytej, zgodnej z załączonym wzorem umowy oraz zgodnej z obowiązującymi przepisami realizacji przedmiotu zamówienia,
- 9) wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego mogą być przekazywane faksem lub pisemnie.

### Warunki dotyczące konsorcjum

1. W odniesieniu do wymagań postawionych przez Zamawiającego, każdy z Wykonawców wchodzący w skład konsorcjum musi **oddzielnie** udokumentować, że nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 1-9 ustawy Prawo zamówień publicznych. W pozostałym zakresie konsorcjum może złożyć  **jeden wspólny dokument**.
2. Oferta musi być podpisana w taki sposób, by prawnie zobowiązywała wszystkich Wykonawców występujących wspólnie.
3. Wykonawcy występujący wspólnie muszą ustanowić pełnomocnika (lidera) do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie niniejszego zamówienia lub reprezentowania ich

w postępowaniu oraz zawarcia umowy o udzielenie przedmiotowego zamówienia publicznego. Umocowanie może wynikać z treści umowy konsorcjum lub zostać przedłożone oddzielnie wraz z ofertą.

4. Wszelka korespondencja prowadzona będzie wyłącznie z pełnomocnikiem (liderem).
5. Wypełniając formularz ofertowy, składając oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, jak również wypełniając inne dokumenty powołujące się na „Wykonawcę”, w miejscu np. nazwa i adres Wykonawcy należy wpisać dane konsorcjum (wymienić wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie).

## VII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

Wykonawca pozostaje związany złożoną ofertą przez 30 dni.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

## VIII. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin wykonania zamówienia wynosi: do dnia 27 grudnia 2007 r.

## IX. KRYTERIA OCENY OFERT I ICH ZNACZENIE

Oceny ofert dokona zgodnie z podanym kryterium i zasadami komisja przetargowa powołana przez Zamawiającego odrębnie dla każdej części.

W odniesieniu do Wykonawców, którzy spełnili postawione warunki formalne, komisja przetargowa IPN dokona oceny ich ofert.

Kryterium	Max. liczba punktów	Wagi %
Cena	100	100

W ofercie należy podać cenę netto oraz cenę brutto. Cena winna zawierać wszelkie koszty jakie poniesie Wykonawca w związku z realizacją przedmiotu zamówienia.

Liczba punktów za cenę oferty ocenianej będzie wyliczana według następującego wzoru:

$$C = \frac{C_{min}}{C_i} \times 100 \times 100 \%$$

C – ilość otrzymanych punktów za dane kryterium

C<sub>min</sub> – najniższa cena spośród ofert nie odrzuconych

C<sub>i</sub> – cena oferty badanej

Za najkorzystniejszą w danej części zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów.

## X. MIEJSCE, TERMIN I SPOSÓB SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT.

1. Oferte należy złożyć w centrali Zamawiającego: ul. Towarowa 28, 00-839 Warszawa pokój nr 1 - parter - Kancelaria

do dnia 12.09.2007 r., godz. 10.00

2. Oferta złożona po terminie zostanie zwrócona Wykonawcy bez otwierania.
3. Ofertę należy złożyć w dwóch nieprzeźroczystych, zabezpieczonych przed otwarciem kopertach - wewnętrznej i zewnętrznej. Kopertę zewnętrzną należy opisać następująco (uzupełniając miejsca wykropkowane):

**Instytut Pamięci Narodowej  
Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko  
Narodowi Polskiemu  
Plac Krasińskich 2/4/6 00-207 Warszawa**

**Oferta w postępowaniu na digitalizację zbioru filmowego  
Nie otwierać przed dniem 12.09.2007 r., godz. 10.15**

4. Na kopercie wewnętrznej, w której winna znajdować się oferta oprócz opisu jw. należy umieścić **nazwę i adres Wykonawcy**.
5. Otwarcie ofert nastąpi w centrali Zamawiającego: **ul. Towarowa 28, 00-839 Warszawa pokój nr 603 - VI piętro (Wydział Zamówień Publicznych) dnia 12.09.2007 r., godz. 10.15**

#### **XI. ZMIANY LUB WYCOFANIE ZŁOŻONEJ OFERTY.**

1. **Skuteczność zmian lub wycofania złożonej oferty** - Wykonawca może wprowadzić zmiany lub wycofać złożoną przez siebie ofertę. Zmiany lub wycofanie złożonej oferty są skuteczne tylko wówczas gdy zostały dokonane przed upływem terminu składania ofert.
2. **Zmiana złożonej oferty** - zmiany, poprawki lub modyfikacje złożonej oferty muszą być złożone w miejscu i według zasad obowiązujących przy składaniu oferty. Odpowiednio opisane koperty (wewnętrzną i zewnętrzną) zawierające zmiany należy dodatkowo opatrzyć dopiskiem "ZMIANA".
3. **Wycofanie złożonej oferty** - wycofanie złożonej oferty następuje poprzez złożenie pisemnego powiadomienia podpisanego przez upelnomocnionego przedstawiciela Wykonawcy. Powiadomienie należy złożyć w miejscu i według zasad obowiązujących przy składaniu oferty. Odpowiednio opisane koperty (wewnętrzną i zewnętrzną) zawierające powiadomienie należy dodatkowo opatrzyć dopiskiem "WYCOFANIE".

#### **XII. WYBÓR OFERTY I ZAWIADOMIENIE O WYNIKU POSTĘPOWANIA**

1. Przy dokonywaniu wyboru oferty Zamawiający stosował będzie wyłącznie zasady i kryterium określone w niniejszej specyfikacji.
2. Za najkorzystniejszą uznana zostanie ta z ocenianych ofert, która po dokonaniu oceny zgodnie z przyjętym kryterium i zasadami oceny ofert uzyska najwyższą liczbę punktów.
3. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą.
4. Miejsce i termin podpisania umowy zostanie określony Wykonawcy, którego ofertę wybrano w piśmie zawiadamiającym o wyborze.

#### **XIII. SPOSÓB I TERMIN PŁATNOŚCI**

1. Za wykonane usługi płatność zostanie zrealizowana po ich odbiorze potwierdzonym protokołem wykonania usługi w następujący sposób: każdorazowo po zrealizowaniu umowy przez Wykonawcę i odbiorze przedmiotu umowy przez Zamawiającego.
2. Płatność może zostać uruchomiona po zatwierdzeniu protokołu dostawy przez Zamawiającego.
3. Zapłata nastąpi przelewem w ciągu 14 dni od daty otrzymania faktury VAT, potwierdzonej protokołem dostawy.

#### **XIV. INFORMACJE DOTYCZĄCE WALUT OBCYCH, W JAKICH MOGĄ BYĆ PROWADZONE ROZLICZENIA MIĘDZY ZAMAWIAJĄCYM A WYKONAWCĄ**

Zamawiający nie dopuszcza podania ceny ofertowej i jej elementów w walutach obcych. Cena winna być podana w walucie polskiej (w złotych i groszach).

## **XV. ZMIANY W TREŚCI SPECYFIKACJI**

W szczególnie uzasadnionych przypadkach Zamawiający może w każdym czasie, przed upływem terminu składania ofert zmodyfikować treść niniejszej specyfikacji. Informację o wprowadzonych w ten sposób modyfikacjach Zamawiający przekaże niezwłocznie wszystkim Wykonawcom. Modyfikacje są każdorazowo wiążące dla Wykonawców.

## **XVI. ŚRODKI ODWOŁAWCZE PRZYSŁUGUJĄCE WYKONAWCOM**

Wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w ustawie z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 164, poz. 1163 ze zm.).

## **XVII. FORMALNOŚCI KTÓRYCH NALEŻY DOPEŁNIĆ PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY**

1. Zamawiający zawrze umowę o wykonanie zamówienia w terminie nie krótszym niż 7 dni od dnia przekazania zawiadomienia o wyborze oferty, nie później niż przed upływem terminu związania ofertą.
2. Umowa będzie zawierana w centrali Zamawiającego w Warszawie przy ul. Towarowej 28.
3. Umowa zostanie zawarta według wzoru, stanowiącego **załącznik nr 4** do specyfikacji.
4. W celu zawarcia umowy Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana, będzie zobowiązany do wskazania Zamawiającemu osób, które będą w jego imieniu zawierać umowę oraz do ewentualnego przekazania oryginałów stosownych pełnomocnictw tych osób do zawarcia umowy.

## **XVIII. SPOSÓB UDZIELANIA WYJAŚNIEŃ DOTYCZĄCYCH SPECYFIKACJI.**

Wykonawca w trakcie postępowania może zwrócić się do Zamawiającego z prośbą o udzielenie wyjaśnień dotyczących treści i postanowień niniejszej specyfikacji. Prośbę taką należy sformułować na piśmie i przekazać Zamawiającemu nie później niż 6 dni przed upływem terminu składania ofert. Zapytania skierowane po w/w terminie lub skierowane w innej formie niż pisemna nie będą rozpatrywane. Zamawiający niezwłocznie udzieli pisemnych wyjaśnień powiadamiając wszystkich Wykonawców którym doręczono niniejszą specyfikację o treści zapytania bez ujawniania jego źródła.

## **XIX. INNE INFORMACJE**

Zamawiający nie przewiduje: aukcji elektronicznej, zawarcia umowy ramowej, zamówień uzupełniających, zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

## **XX. ZAŁĄCZNIKI**

1. **załącznik nr 1** – wzór formularza ofertowego,
2. **załącznik nr 2** – wzór oświadczenia Wykonawcy o spełnianiu przez niego warunków określonych w art. 22 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2006 r. Nr 164, poz. 1163 ze zm.),
3. **załącznik nr 3** – wzór umowy.

Załącznik nr 1 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na digitalizację zbioru filmowego

Formularz ofertowy

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ  
KOMISJA ŚCIGANIA ZBRODNI  
PRZECIWKO NARODOWI POLSKIEMU  
Pl. Krasieńskich 2/4/6,  
00-207 Warszawa

.....  
*pieczęć Wykonawcy*

Składamy ofertę na:

### DIGITALIZACJĘ ZBIORU FILMOWEGO

Oferujemy digitalizację zbioru filmowego :

za cenę netto ..... PLN/ przegranie w telekino 1 godziny archiwalnej materiałów filmowych z taśm światłoczułych (wykonanie 1 kopii pozytywowej) plus podatek VAT w kwocie ..... co daje cenę brutto ..... PLN (słownie: .....).

Cena zawiera wszelkie koszty, jakie poniesiemy z tytułu realizacji niniejszego zamówienia

#### OŚWIADCZAMY, ŻE :

- cały proces digitalizacji będzie przebiegać drogą elektroniczną na profesjonalnym sprzęcie posiadającym certyfikat, tzn na :.....
- zapewnimy przegrywanie i przechowywanie taśm w sposób uniemożliwiający dostęp do ich treści osobom trzecim,
- specyfikację istotnych warunków zamówienia otrzymaliśmy od Zamawiającego, zapoznaliśmy się z jej treścią i akceptujemy przed złożeniem niniejszej oferty,
- niniejsza oferta w pełni spełnia wymagania specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
- pozostajemy związani niniejszą ofertą przez 30 dni licząc od dnia, w którym upłynął termin składania ofert,
- w przypadku wybrania naszej oferty zobowiązujemy się zawrzeć z Zamawiającym umowę w/g wzoru otrzymanego wraz ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia. Umowę zobowiązujemy się zawrzeć w miejscu i terminie jakie zostaną wskazane przez Zamawiającego.

....., dnia .....

pieczęć i podpis Wykonawcy

Podpisy i pieczętki imienne osób upoważnionych do reprezentowania Wykonawcy zgodnie z zapisami w dokumencie stwierdzającym status prawny Wykonawcy (odpisie z właściwego rejestru lub zaświadczeniu o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej).

**Załącznik nr 2 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu o zamówienie publiczne na digitalizację zbioru filmowego**

**Wzór oświadczenia Wykonawcy o spełnianiu przez niego warunków określonych w art. 22 ust. 1 ustawy dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r., Nr 163, poz. 1163 ze zm.)**

Ja (imię i nazwisko) .....  
zamieszkały.....  
reprezentując firmę (nazwa firmy).....

.....  
jako (stanowisko służbowe) .....

w imieniu swoim i reprezentowanej przeze mnie firmy oświadczam, że:

- 1) posiadamy uprawnienia do wykonywania działalności (art. 22 ust. 1 pkt 1),
- 2) posiadamy niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponujemy potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia (art. 22 ust. 1 pkt 2),
- 3) nasza sytuacja finansowa i ekonomiczna zapewni wykonanie wyżej wymienionego zamówienia (art. 22 ust. 1 pkt 3),
- 4) nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia (art. 22 ust. 1 pkt 4) .

....., dnia ..... 2007 r.

.....  
pieczęć i podpis Wykonawcy

Podpisy i pieczętki imienne osób upoważnionych do reprezentowania Wykonawcy zgodnie z zapisami w dokumencie stwierdzającym status prawny Wykonawcy (odpisy z właściwego rejestru lub zaświadczeniu o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej).

**Załącznik nr 3 do specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu o zamówienie publiczne na digitalizację zbioru filmowego**

**UMOWA**

W dniu ..... 2007 r. w Warszawie, pomiędzy:

Institutem Pamięci Narodowej – Komisją Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie przy Pl. Krasieńskich 2/4/6, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

Pana Jana Bastera – Dyrektora Generalnego,

a

.....,  
.....,  
zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

.....,  
została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1  
PODSTAWA ZAWARCIA UMOWY**

Na podstawie przeprowadzonego - zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 164, poz. 1163 z późn. zm.) - postępowania o zamówienie publiczne w trybie przetargu nieograniczonego poniżej 137.000 EURO Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje do realizacji przedmiot umowy określony w § 2 umowy.

**§ 2  
PRZEDMIOT UMOWY**

1. Przedmiotem umowy jest digitalizacja zbioru filmowego (przegranie w telekino około 269 godzin archiwalnych materiałów filmowych z taśm światłoczułych na kasety dostarczone przez Zamawiającego), w tym:
  - 1) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie HDV z taśmy filmowej 35 mm (bez dźwięku oraz obraz wraz z dźwiękiem optycznym) – ok. 35 godzin,
  - 2) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (z dźwiękiem na obłewie magnetycznym) – ok. 45 godzin,
  - 3) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (100% - obraz oraz dźwięk na taśmie 16 mm) – ok. 40 godzin materiału,
  - 4) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (bez dźwięku oraz obraz wraz z dźwiękiem optycznym) - ok. 175 godzin \*.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawiera załącznik nr 1 do umowy.

**§ 3  
TERMIN REALIZACJI**

Realizacja przedmiotu umowy nastąpi w okresie do dnia 27 grudnia 2007 r.

**§ 4  
WYNAGRODZENIE WYKONAWCY**

1. Tytułem wynagrodzenia brutto za realizację przedmiotu umowy, określonego w § 2 ust. 1, Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie, stanowiące iloczyn ilości przegranych godzin archiwalnych materiałów filmowych z taśm światłoczułych (wykonanie jednej kopii pozytywowej), przekazanych Wykonawcy do przegrania przez Zamawiającego, i ceny jednostkowej usługi:
  - a) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie HDV z taśmy filmowej 35 mm (obraz

ewentualnie wraz z dźwiękiem optycznym) – cena brutto: ..... zł/ przegrana 1 godzina,

- b) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy ilmowej 16 mm (z dźwiękiem na obłewie magnetycznym) – cena brutto: ..... zł/ przegrana 1 godzina,
  - c) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (100% - obraz oraz dźwięk na taśmie 16 mm) – cena brutto: ..... zł/ przegrana 1 godzina,
  - d) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (obraz ewentualnie wraz z dźwiękiem optycznym) – cena brutto: ..... zł/ przegrana 1 godzina \*.
2. Wynagrodzenie wymienione w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytej i zgodnej z niniejszą umową oraz obowiązującymi przepisami realizacji przedmiotu umowy, w tym w szczególności koszt wykonania kopii pozytywowej.

## §5

### WARUNKI WYKONANIA USŁUGI

1. Zamawiający zobowiązuje się dostarczać Wykonawcy do przegrania materiały filmowe na taśmach światłoczułych partiami wraz z kasetami i następnie odbierać materiały filmowe własnym transportem i na własny koszt z miejsca wykonywania usługi na terenie m.st. Warszawy: .....
2. Ze strony Zamawiającego osobą uprawnioną do kontaktów z Wykonawcą w sprawach dotyczących usługi jest osoba upoważniona przez Dyrektora Biura Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów IPN.
3. Wykonawca zobowiązuje się uzgodnić z osobą, o której mowa w ust. 2 termin dostaw poszczególnej partii materiałów z wyprzedzeniem co najmniej 2 dniowym.
4. Usługa wykonywana będzie w obecności pracownika Instytutu Pamięci Narodowej, upoważnionego przez Dyrektora Biura Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów Instytutu Pamięci Narodowej w godzinach 8.30 – 16.00, chyba że Zamawiający uzna, iż nie ma takiej konieczności.
5. W celu potwierdzenia realizacji przedmiotu umowy (usługi czyszczenia lub montażu każdej partii taśm) Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu kompletnie wypełniony i podpisany protokół wykonania usługi.
6. Wykonanie usługi będzie potwierdzone przez upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego w protokole wykonania usługi, sporządzonym wg wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do umowy. Wszelkie dokumenty, dotyczące usługi przygotowuje Wykonawca. Do faktury Wykonawca dołącza oryginały wypełnionych protokołów usługi.

## §6

### WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Płatność wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 odbędzie się każdorazowo po wykonaniu usługi przekazanej partii taśm, w ciągu 14 dni od dnia otrzymania faktury VAT, którą Wykonawca wystawi po dokonaniu protokolarnie potwierdzonego odbioru przedmiotu umowy, na konto Wykonawcy wskazane w fakturze.
2. Wykonawca zobowiązuje się, że do faktury dołączony będzie oryginał protokołu wykonania usługi (sporządzony wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do umowy), na którym upoważniony przedstawiciel Zamawiającego dokonał zapisów i potwierdzeń dotyczących przedmiotu umowy, za który wystawiono fakturę.
3. Wykonawca przekaże Zamawiającemu fakturę w centrali w Warszawie. Faktura, do której nie będzie dołączony odpowiedni i kompletnie wypełniony protokół usługi nie zostanie przez Zamawiającego zaakceptowana i będzie odesłana Wykonawcy do uzupełnienia.
4. Płatność wynagrodzenia nastąpi przelewem w ciągu 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury zgodnej z postanowieniami ust. 2, przy czym za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

## § 7 KARY UMOWNE

1. Strony ustalają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie kar umownych w następujących wypadkach i wysokości:
  - 1) Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w wysokości:
    - a) 26.300,00 zł z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca, w szczególności określonych w § 8 ust. 1 pkt 3-4,
    - b) 26.300, 00 zł z tytułu uszkodzenia lub utraty przekazanych Wykonawcy materiałów filmowych.
  - 2) Zamawiający zobowiązany jest do odsetek ustawowych za zwłokę w zapłacie wynagrodzenia zgodnie z § 6 ust 1 niniejszej umowy.
2. Zamawiający ma prawo do potrącania kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.
3. W sytuacji, gdy kara umowna, przewidziana w ust. 1, nie pokrywa rozmiarów szkody, Zamawiającemu przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych.

## § 8 WARUNKI Odstąpienia od umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o następujących okolicznościach:
  - 1). w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy (art. 145 ustawy Prawo zamówień publicznych),
  - 2). nakazanego przez organ publiczny zajęcia majątku Wykonawcy,
  - 3). powierzenia przez Wykonawcę wykonania przedmiotu umowy osobie trzeciej bez zgody Zamawiającego,
  - 4). wykonywania przedmiotu umowy wadliwie i mimo upływu wyznaczonego przez Zamawiającego terminu nie dokonania zmiany sposobu wykonania.
2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić pod rygorem nieważności na piśmie i zawierać uzasadnienie.
3. W razie odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron, w terminie 7 dni od daty odstąpienia od umowy, o ile jest to możliwe w danych okolicznościach, przy udziale drugiej strony sporządzony zostanie protokół inwentaryzacji dostawy i montażu w toku, zgodnie ze stanem faktycznym na dzień odstąpienia.

## §9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia w treści umowy wymagają formy pisemnej na drodze aneksu do umowy pod rygorem nieważności.
3. Ewentualne spory powstałe pomiędzy stronami wynikłe w związku z realizacją niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

### Załączniki:

- załącznik nr 1 – opis przedmiotu umowy,
- załącznik nr 2 – oferta,
- załącznik nr 3 – wzór protokołu wykonania usługi.

**WYKONAWCA:**

**ZAMAWIAJĄCY:**

\* w zależności od tego czy Wykonawca złoży ofertę częściową wzór postanowienie umowy podlega odpowiedniej modyfikacji

**Opis przedmiotu umowy\***

Przedmiot umowy stanowi przegranie w telekino około 269 godzin archiwalnych materiałów filmowych z taśm światłoczułych (wykonanie jednej kopii pozytywowej) na kasety dostarczone przez Zamawiającego:

- a) 16 mm wraz z dźwiękiem na nośniki magnetyczne w formacie DVCam w systemie PAL zgodnie z obowiązującymi normami dla sygnału telewizyjnego,
- b) 35 mm w formacie HDV j.w.,

tzn:

- 1) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie HDV z taśmy filmowej 35 mm (obraz ewentualnie wraz z dźwiękiem optycznym) – ok. 35 godzin,
- 2) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (z dźwiękiem na obłewie magnetycznym) – ok. 45 godzin,
- 3) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (100% - obraz oraz dźwięk na taśmie 16 mm) – ok. 40 godzin materiału,
- 4) usługa telekino – wykonania kopii cyfrowej w zapisie DVCam z taśmy filmowej 16 mm (obraz ewentualnie wraz z dźwiękiem optycznym\_ - ok. 175 godzin.

Materiały monochromatyczne powinny zostać zapisane jako czarno – białe oraz pozbawione przebarwień.

Telekino powinno cechować się płynnym przesuwem taśmy, umożliwiać zaprogramowanie (tworzenie listy i nagranie), ponadto pełną korekcję kontrastu, jasności oraz koloru.

Cały proces digitalizacji będzie przebiegać drogą elektroniczną na profesjonalnym sprzęcie posiadającym certyfikat.

Niedopuszczalne jest wykorzystanie w procesie digitalizacji możliwości optycznych, jak nagrywanie obrazu z projektora przez matówkę, obiektyw w obiektyw itp.

Taśmy archiwalne jak i magnetyczne po nagraniu ze względu na ich charakter w czasie całej działalności będą przegrywane i przechowywane w sposób uniemożliwiający dostęp do ich treści osobom trzecim.

Operatorzy wykonujący przegrania zostają poinformowani o poufności archiwalnych materiałów filmowych i przyjmują na siebie zobowiązanie o przestrzeganiu tajemnicy służbowej (ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r., Dz. U. Nr 88, poz. 553 z późn. zm. Art. 266 § 1 i 3 art. 267 § 1 – 4).

Taśmy archiwalne po nagraniu powinny zostać zwrócone nieuszkodzone. Taśmy magnetyczne mogą być nagrywane tylko jeden raz.

\* w zależności od tego czy Wykonawca złoży ofertę częściową opis przedmiotu umowy podlega odpowiedniej modyfikacji

**Załącznik nr 3 do umowy**

....., dnia ..... 2007 r.

**PROTOKÓŁ WYKONANIA USŁUGI**

W dniu dzisiejszym przekazano do Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu niżej wymieniony przedmiot umowy:

Pozycja	Nazwa przedmiotu umowy	Ilość

Zamawiający dokonał odbioru przedmiotu umowy wymienionego w protokole.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: